

## Scheda Tecnica

<h1>MILANO</h1>																									
<b>Descrizione</b>	Elegante finitura decorativa per ambienti interni di prestigio che riproduce l'effetto seta con riflessi perlescenti. Si distingue per la raffinatezza e per la preziosità delle materie prime. Il suo raffinato effetto rende questa decorazione ideale sia per ambienti classici che ambienti moderni, conferendo alla vostra casa totale unicità. Unisce eleganza e fascino seducente. Coniuga il concetto di moda e design con il glamour e sensualità. Straordinariamente morbida e vellutata. Formulata con speciali resine ad acqua, lavabile, ecologica e facile da applicare																								
<b>Usi</b>	Impiego universale su intonaci di tutti i tipi: a base calce, base gesso, fibrocemento etc., su cartongesso e su superfici in legno.																								
<b>Preparazione del supporto</b>	<p><b>Superfici nuove</b> Accertarsi che il supporto sia asciutto e che abbia almeno 30 gg. di stagionatura; pulire da polvere, residui e parti poco aderenti. Rasare con Stucco e carteggiare, quindi applicare una mano di uniformante-consolidante acrilico Solerosso diluito max al 500% e lasciare asciugare per 12 ore.</p> <p><b>Superfici già verniciate</b> Asportare le parti di precedenti pitture non aderenti e le eventuali efflorescenze saline; in presenza di muffe bonificare con Bioattiva-Soluzione. Stuccare eventuali crepe ed irregolarità del muro con Stucco; rasare con Stucco e carteggiare, quindi applicare una mano di uniformante-consolidante acrilico Solerosso diluito max al 300% e lasciare asciugare per almeno 12 ore.</p>																								
<b>Applicazione</b>	<p><b>Fondo:</b> Dopo aver carteggiato, pulito e livellato da ogni imperfezione il supporto, applicare, con rullo o pennello, una mano di BASE R di colore bianco. Lasciare asciugare almeno 8 ore.</p> <p><b>Finitura:</b> mettere in tinta la finitura MILANO con sistema tintometrico ItalyaMix. Applicare, con lo speciale frattazzo in plastica Italya, la prima mano in modo uniforme (tipo rasatura), evitando di lasciare crespature e rilievi. Lasciare asciugare per almeno 12 ore. Applicare la seconda mano in modo non uniforme rasando con movimenti contrapposti ed alternati al fine di ottenere una finitura ad effetto seta.</p>																								
<b>Dati Tecnici</b>	<table border="0"> <tr> <td style="padding-right: 10px;"><b>Colori</b></td> <td>Bianco + Tinte cartella</td> </tr> <tr> <td><b>Aspetto</b></td> <td>Cremoso</td> </tr> <tr> <td><b>Confezione</b></td> <td>MILANO: 1.25 – 5 kg</td> </tr> <tr> <td><b>Legante</b></td> <td>Resine Sintetiche in emulsione</td> </tr> <tr> <td><b>Finitura</b></td> <td>Semi-opaca (5-10 @ 85°)</td> </tr> <tr> <td><b>pH</b></td> <td>8-9</td> </tr> <tr> <td><b>Peso Specifico</b></td> <td>1.15-1.23 kg/lt a 20°C</td> </tr> <tr> <td><b>Essiccazione a 20°C</b></td> <td>Secco al tatto dopo 20' Secco in profondità dopo 12 ore Riverniciabile dopo 8-10 ore</td> </tr> <tr> <td><b>Resa</b></td> <td>MILANO: 3-4 mq/kg per 2 mani</td> </tr> <tr> <td><b>Solvente</b></td> <td>Acqua</td> </tr> <tr> <td><b>Diluizione</b></td> <td>MILANO: Pronto all'uso</td> </tr> <tr> <td><b>Pulizia degli Attrezzi</b></td> <td>Con acqua</td> </tr> </table>	<b>Colori</b>	Bianco + Tinte cartella	<b>Aspetto</b>	Cremoso	<b>Confezione</b>	MILANO: 1.25 – 5 kg	<b>Legante</b>	Resine Sintetiche in emulsione	<b>Finitura</b>	Semi-opaca (5-10 @ 85°)	<b>pH</b>	8-9	<b>Peso Specifico</b>	1.15-1.23 kg/lt a 20°C	<b>Essiccazione a 20°C</b>	Secco al tatto dopo 20' Secco in profondità dopo 12 ore Riverniciabile dopo 8-10 ore	<b>Resa</b>	MILANO: 3-4 mq/kg per 2 mani	<b>Solvente</b>	Acqua	<b>Diluizione</b>	MILANO: Pronto all'uso	<b>Pulizia degli Attrezzi</b>	Con acqua
<b>Colori</b>	Bianco + Tinte cartella																								
<b>Aspetto</b>	Cremoso																								
<b>Confezione</b>	MILANO: 1.25 – 5 kg																								
<b>Legante</b>	Resine Sintetiche in emulsione																								
<b>Finitura</b>	Semi-opaca (5-10 @ 85°)																								
<b>pH</b>	8-9																								
<b>Peso Specifico</b>	1.15-1.23 kg/lt a 20°C																								
<b>Essiccazione a 20°C</b>	Secco al tatto dopo 20' Secco in profondità dopo 12 ore Riverniciabile dopo 8-10 ore																								
<b>Resa</b>	MILANO: 3-4 mq/kg per 2 mani																								
<b>Solvente</b>	Acqua																								
<b>Diluizione</b>	MILANO: Pronto all'uso																								
<b>Pulizia degli Attrezzi</b>	Con acqua																								
<b>Classificazione V.O.C.</b>	CAT. A/i Pitture per effetti decorativi.																								

	Valore limite UE per questo prodotto: dal 2010=200 gr/litro MILANO: < 30 gr/litro di V.O.C. Paste coloranti: VOC FREE
<b>Limitazioni</b>	Applicare il prodotto a temperature inferiori a 40°C e superiori a . Utilizzare il prodotto su superfici pulite e asciutte. In fase di utilizzo del prodotto indossare sempre adeguati dispositivi di sicurezza (maschera, occhiali e guanti). In caso di contatto con gli occhi, sciacquare con acqua pulita e rivolgersi al medico se l'irritazione persiste. Lavare con acqua calda. Conservare il prodotto a riparo da gelo e caldo eccessivo. Validità 12 mesi per prodotto correttamente conservato e non diluito.

*Le suddette informazioni tecniche sono il risultato di accurate prove di laboratorio ed esperienze pratiche. Tuttavia, dato che il prodotto è spesso usato al di fuori del nostro controllo, non possiamo che garantirne la qualità originale*

**Industria Colori**  
**duriplastic s.r.l.**  
73015 Salice Salentino (Lecce)  
Tel. +39 0832 731840 Fax +39 0832 733841  
[www.duriplastic.com](http://www.duriplastic.com)  
[www.italyacolour.com](http://www.italyacolour.com)